

Betreute Abschlussarbeiten (Stand: Juli 2025)

1. Alisa Schneider: Das NS-Frauenbild im Spiegel des Völkischen Beobachter, Bachelorarbeit Eichstätt 2011.
2. Jasmin Jörger: Das Verhältnis der deutschen Arbeiter zu den Zwangsarbeitern in der NS-Gefälligkeitsdiktatur hauptsächlich anhand von Bayer-Akten, Bachelorarbeit Eichstätt 2011.
3. Ramona Sehr: Der FC Bayern im Nationalsozialismus, Magisterarbeit Eichstätt 2012.
4. Annemarie Hackl: Der Mythos „Sissi“ im Film, Bachelorarbeit Eichstätt 2012.
5. Lisa Franziska Gmür: Das Herrschaftsverhältnis von König Ludwig I. von Bayern in seinen Bauwerken. Eine kulturhistorische Analyse, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
6. Ricarda Stobernack: Die Lebenswelten adliger Mütter im 19. Jahrhundert. Das Beispiel des Katholizismus, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
7. Barbara Jahn: Der deutsche Adel in der frühen Bundesrepublik. Positionierungsversuche im demokratischen Staat, Magisterarbeit Eichstätt 2013.
8. Tina Eberlein: Adel und Wirtschaft. Das Beispiel des Katholizismus im 19. Jahrhundert, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
9. Susanne Barbara Schmid: König Ludwig II. im Film, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
10. Lisa Margraf: Nationalsozialistische Erziehung in einer ländlichen Kleinstadt. HJ und BDM in Eichstätt, Bachelorarbeit 2013.
11. Vanessa Rafaela Koller: Der posthume Sissimythos und die deutsche Gesellschaft im Wandel der Zeit, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
12. Veronika Vollmer: Juden in der NS-Zeit. Der lokale Blick auf Eichstätt, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
13. Nadine Hüttinger: Lebensalltag und Lebensperspektiven einer höfischen Dame im 19. Jahrhundert. Ein regionaler Vergleich, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
14. Janett Metzger: Der Umgang des diktatorischen Staates mit oppositioneller Musik. Nationalsozialismus und real existierender Sozialismus im Vergleich, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
15. Theresa Knöferl: Die „Machtergreifung“ im katholischen Bayern. Das Beispiel Eichstätt, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
16. Christiane Schwarz: Katholische Adelige im Widerstand. Sozio-strukturelle Betrachtungen, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
17. Simone Weiß: Die Möglichkeiten des historischen Vergleichs. Der Genozid an den Armeniern und der Holocaust, Bachelorarbeit Eichstätt 2013.
18. Stefanie Bucher: Arbeitsmigration in Deutschland und Frankreich. Das Beispiel der Automobilindustrie in den 1960er Jahren, Masterarbeit Eichstätt 2014.
19. Veronika Kopf: Deutsche Gesellschaftsgeschichte im Spiegel des „Tatort“, Masterarbeit Eichstätt 2014.

20. Anna Möller: Die Konstruktion der Frau im Spiegel des deutschen Nachkriegsschlagers, Bachelorarbeit Eichstätt 2014.
21. Benjamin Mayer: Der Zweite Weltkrieg in Reichertshofen. Lokales Kriegsgeschehen in Abhängigkeit zur ideologischen Prägung des örtlichen Milieus, Bachelorarbeit 2014.
22. Laura Schröfelbauer: Singularität des Holocaust? Ein historischer Vergleich, Bachelorarbeit 2014.
23. Svenja Rödiger: Die Vertreibung der Deutschen aus dem Sudetenland und ihre Wiederansiedlung im Allgäu, Bachelorarbeit Eichstätt 2014.
24. Daniel Richter: Eichstätt und die Revolution 1918/1919, Bachelorarbeit Eichstätt 2014.
25. Anja Regn: Vater-Kind-Beziehungen in Feldpostbriefen 1939-1945, Bachelorarbeit Eichstätt 2014.
26. Felicitas Braun: Landwirtschaft im Nationalsozialismus. Ein familienbiografischer Zugriff, Bachelorarbeit Eichstätt 2014.
27. Evi Wimmer: Widerstand gegen den Nationalsozialismus in Eichstätt 1933-1945, Bachelorarbeit Eichstätt 2014.
28. Fabian Benkowitsch: Die Eltern-Kind-Beziehung im Ersten Weltkrieg anhand von Feldpost, Bachelorarbeit Eichstätt 2015.
29. David Enzenberger: Wertewandel – Das Zusammenspiel von Fußball und Religion. Eine Untersuchung der SZ-Berichterstattung auf Form, Inhalt und Präsentation zu den Weltmeisterschaften 1954, 1970 und 2014, Bachelorarbeit Eichstätt 2015.
30. Laura Fuhrmann: Erziehung und Schule im Nationalsozialismus am Beispiel der Frankenthaler Schulen in den Jahren 1933–1939, Masterarbeit Mainz 2015.
31. Jacqueline Dotzer: Erziehung für den Krieg? Leibesertüchtigung von Kindern und Jugendlichen im nationalsozialistischen Deutschland am Beispiel des mittelfränkischen Hilpoltstein, Bachelorarbeit Eichstätt 2015.
32. Dimitri Keller: Konstruktion(en) nationaler Identität. Presseberichterstattung zu den WM's 1974 und 1990, Bachelorarbeit Mainz 2015.
33. Stefan Obermeier: Strukturwandel im Raum Ingolstadt in der Zeit von 1945 bis 1970 am Beispiel der Auto Union, Bachelorarbeit Eichstätt 2015.
34. Fritz Heidel: Fußballvereine im Nationalsozialismus. Personen, Strukturen, Alltag, Masterarbeit Mainz 2015.
35. Lisa Margraf: Das Ende des Zweiten Weltkrieges in einer bayerischen Kleinstadt, Masterarbeit Eichstätt 2016.
36. Veronika Vollmer: Die Rolle der SA und SS im bayerischem Raum. Eine Lokalstudie, Masterarbeit Eichstätt 2016.
37. Fabian Benkowitsch: Kriegskindheiten im frühen 20. Jahrhundert, Zulassungsarbeit Eichstätt 2016.

38. Timm Dietrich: Deutscher Jugendprotest im 19. und 20. Jahrhundert. Kontinuitäten und Diskontinuitäten, Masterarbeit Mainz 2016.
39. Benjamin Vogel: Jugendliche Opposition in der frühen DDR. Ein Vergleich der Widerstandsgruppen an den Oberschulen in Altenburg, Werdau und Eisenberg, Masterarbeit Mainz 2016.
40. Philipp Knichel: Flüchtlingspolitik unter Druck. Konstanz und Wandel deutscher Asylpolitik Anfang der 1990er Jahre und heute, Masterarbeit Mainz 2016.
41. Verena Baqué: Der Boxeraufstand, Masterarbeit Mainz 2016.
42. Esra Nur Aksu: Der „afroamerikanische Islam“ als Spielart des „schwarzen Nationalismus“ zu Zeiten der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung? Masterarbeit Mainz 2016.
43. Thomas Hauser: Töten im Ersten Weltkrieg, Bachelorarbeit Eichstätt 2016.
44. Robert Fritzsche: Sie stellen sich an der Anstoßmarke auf und erheben die Hände zum deutschen Gruß“. Das Zusammenspiel zwischen Sportberichterstattung und politischer Einflussnahme im Nationalsozialismus, Masterarbeit Mainz 2016.
45. Ricardo Scholl: „Wer die Jugend hat, hat die Zukunft“. Jugenderziehung im Nationalsozialismus und Franquismus, Masterarbeit Mainz 2016.
46. Christian Born: Kronprinz Rudolf von Österreich-Ungarn. Ein adeliges Paradebeispiel für ehrenhaften Selbstmord? Masterarbeit Mainz 2016.
47. Nico Raab: Adel im Nationalsozialismus. Das Beispiel der Familie von Aretin, Masterarbeit Eichstätt 2016.
48. Björn Andreas Scherzinger: „In Gau-Algesheim war die Welt in Ordnung!“ Eine lokalgeschichtliche Studie über den Einfluss des Nationalsozialismus und seiner Ideologie auf das katholische Gau-Algesheim und seine Bewohner im Dritten Reich, Masterarbeit Mainz 2017.
49. Anka Pöse: Frühkindliche Erziehung in den beiden deutschen Staaten, Masterarbeit Mainz 2017.
50. Lisa Lüdke: Schulische Sammlungen in Worms und Mainz. Eine vergleichende Studie zum Ersten und Zweiten Weltkrieg, Masterarbeit Mainz 2017.
51. Kathrin Kiefer: Geschwisterbeziehungen im Zweiten Weltkrieg. Eine erfahrungsgeschichtliche Untersuchung von Familie in Krisenzeiten, Masterarbeit Mainz 2017.
52. Karin Steinrücke: Ausländische Spieler in der Fußball-Bundesliga, Masterarbeit Mainz 2017.
53. Sebastian Falco Malorny: Die Außenpolitik Ludwig Erhards während des Vietnamkriegs. Spannungsfeld zwischen innerdeutschen Interessen und realpolitischer Wirklichkeit, Masterarbeit Mainz 2017.
54. Melanie Wollstädter: Britische Soldatenfamilien in den beiden Weltkriegen. Fragen von Kontinuität und Diskontinuität, Masterarbeit Mainz 2017.
55. Annika Stendebach: „Rock’n’Roll Rebels“. Ein historischer Vergleich der „Halbstarken“ in Deutschland und der „Teddy Boys“ in Irland in Bezug auf ihre Darstellung in den Medien, Masterarbeit Mainz 2017.

56. Clarissa Barth: Jüdische Kinder in England. Das Leben nach dem Exodus, Masterarbeit Mainz 2017.
57. Ruben Kreuter: Das Ehrenmal für den ‚Kreuzer Mainz‘ als kontroverser Erinnerungsort, Masterarbeit Mainz 2017.
58. Jonas Burkei: Erziehung im Adel des 19. Jahrhunderts. Eine landesgeschichtliche Perspektive, Masterarbeit Mainz 2017.
59. Marjam Mahmoodzada: Eine digitale Edition. Ausgewählte Briefe von Jacoba van Heemskerck und Franz Marc an Herwarth Walden (1914–1915), Masterarbeit Mainz 2017.
60. Joram Bober: Der Nationalsozialismus und die DDR im Spiegel der Pornografie. Ein historischer Vergleich, Masterarbeit Mainz 2017.
61. Simon Sporenberg: Kriegswaffen made in Germany. Die deutschen Rüstungsexporte (1987-2017) und ihre politische Diskussion, Masterarbeit Mainz 2017.
62. Jonathan-Lasse Nicolai Reinhard Schulz, Der Mann im Schatten. Wahrnehmung und Bewertung Herbert von Boses in der deutschen Geschichtswissenschaft nach 1945, Masterarbeit Bonn 2018.
63. Elena Sophie Bilstein, Alleinerziehende Mütter im Zweiten Weltkrieg. Eine erfahrungsgeschichtliche Untersuchung von Familie in Krisenzeiten, Masterarbeit Bonn 2018.
64. Derya Erol, Koloniale Unruhen. Die Wahrnehmung in Deutschland, Masterarbeit Mainz 2018.
65. Cornelius Kückelhaus, Die katholische Jugend in Köln im Nationalsozialismus, Masterarbeit Bonn 2019.
66. Marius Ellermeyer, „Heil und Sieg der Mainzer Fassenacht“. Ideologische „Gleichschaltung“ der Mainzer Fastnachtsvereine im Nationalsozialismus, Bachelorarbeit Mainz 2019.
67. Alexander Kohn, Widerstand mit der Klampfe? Analyse des Verhaltens der Edelweiß-Gruppen in Duisburg anhand von Gestapo-Akten, Masterarbeit Mainz 2019.
68. Leonie Ripberger, Familiengeschichte im Zweiten Weltkrieg, Masterarbeit Mainz 2020.
69. Sabine Kindel, Einflussnahme der SS auf Hitlerjugend und Nationalpolitische Erziehungsanstalten. Ideen – Strukturen – Wirkung, Masterarbeit Mainz 2020.
70. Sebastian Senger, „von erbkranken und asozialen Familien“. Sozialrassismus zwischen Devianz und Delinquenz in Neustadt an der Weinstraße 1938-1945, Bachelorarbeit Mainz 2020.
71. Imre Arat, Bismarck und die Mittelmeerentente, Bachelorarbeit Mainz 2020.
72. Nadine Mena Michollek, „Sie schaufelten ihr eigenes Grab“. Romakindheiten und -Jugend im faschistisch besetzten Kosovo und Mazedonien, Masterarbeit Bonn 2020.
73. Felix Paul Maskow, „the miserable and hellish Yankee Nation. Politische Erziehung, Propaganda und Nationalismus während des Amerikanischen Bürgerkriegs im Spiegel von Schulbüchern aus den Konföderierten Staaten von Amerika (1861-1865), Bachelorarbeit Mainz 2020.
74. Madleen Fabisch, Einheit in Vielfalt? Der Brexit als öffentlich medialer Schauplatz der europäischen Identitätskrise, Bachelorarbeit Mainz 2021.

75. Luis Wilhelm Macioszek, Narrative des Zweiten Weltkrieges in populären Videospielen, Masterarbeit Mainz 2021.
76. Julia Tilentzidis, „Bloß weil ich ein Besatzungskind war!“. Alltag und Erbe der Volksgemeinschaft im Spiegel des „Rheinlandbastards“ Erwin Rieger, Bachelorarbeit Mainz 2021.
77. Simon Seefeld, Die politische Instrumentalisierung des Fußballsports im Nationalsozialismus und in der DDR. Ein Vergleich der Herrschaftsmethoden der beiden deutschen Diktaturen des 20. Jahrhunderts im Spiegel des Fußballs, Masterarbeit Mainz 2022.
78. Janik Marius Kunz, Geschlechterbilder der 1950er Jahre im Spiegel von Werbefilmen, Bachelorarbeit Mainz 2022.
79. Nico Blees, Die Rolle der Sozialdemokratischen Partei Deutschlands im Reichstagsdiskurs um den Hereroaufstand im südwestafrikanischen Schutzgebiet 1904-1905, Bachelorarbeit Mainz 2022.
80. Fabian Hauck, Antisemitismus und Rassismus im deutschen Frühnationalismus? Eine Analyse ausgewählter Quellen von Arndt, Fichte und Jahn, Masterarbeit Mainz 2023.
81. Charlotte Kristina Groß, Die Geschichte der Homosexuellenbewegung der 1970er und 1980er Jahre an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Bachelorarbeit Mainz 2023.
82. Caroline Maria Freiin von Andrian Werburg, Mütter in Kriegszeiten. Frauenrollen 1939–1945 im Spiegel der Erinnerungen ihrer Kinder, Bachelorarbeit Mainz 2023.
83. Martin Hanisch, Nationalsozialistische Elite? Die Rolle der Schutzstaffel (SS) für die „Volksgemeinschaft“ in Neustadt an der Weinstraße, Masterarbeit Mainz 2023.
84. Simon Bientreu, Die Darstellung Friedrich III. in der britischen Presse, Bachelorarbeit Mainz 2023.
85. Henry Brell, Kurt Eisner und die Kriegsschuldfrage. Wie der bayrische Revolutionär von der deutschen Kriegsschuld überzeugt wurde, Bachelorarbeit Mainz 2023.
86. Luzie Rohr, „Wandervogelführer sein heisst nicht Unteroffizier spielen...“. Militarismus im Wandervogel am Beispiel Wiesbaden, Masterarbeit Mainz 2023.
87. Tobias Christ, Bischof Stohr und der Staat im Umgang mit NS-Vergangenheit und Krieg nach 1945, Bachelorarbeit Mainz 2023.
88. Linda Doreen Wentland, Die Bedeutung der Familien für das Angestempfen von Kindern bezüglich der Luftangriffe im Zweiten Weltkrieg, Bachelorarbeit Mainz 2023.
89. Simon Paul Kohnert, Die Darstellung der amerikanischen Ureinwohner im Westernfilm (1956–2017), Masterarbeit Mainz 2023.
90. Miriam Cirstin Maslowski, Ein Tor der Freude und des Friedens? Das Deutsche Weintor in Schweigen als Beitrag zur Konstruktion nationalsozialistischer *Volksgemeinschaft* in der Pfalz: eine historische und kunsthistorische Einordnung, Masterarbeit Mainz 2023.
91. Alicia Katharina Marie Feuchtman, Die Darstellung von Kriegstraumata im populären deutschen Nachkriegsfilm, Masterarbeit Mainz 2023.

92. Miriam Breß, Die Praxis der Schutzhaft in der (bayerischen) Pfalz 1933/34, Dissertation Mainz 2024.
93. Nicolas Schreckenbach, „...andere Maßregeln, so wie guter Rath, reichen dießmal nicht aus.“ Die Teuerung der Jahre 1845/47 in Rheinhessen und ihre Darstellung in der zeitgenössischen Presseberichterstattung, Masterarbeit Mainz 2024.
94. Luisa Unbescheiden, Widererwartender Wahlerfolg der NSDAP? Die Binnenperspektive des Wahlerfolgs der NSDAP in Worms 1928/29, Bachelorarbeit Mainz 2024.
95. Sarah Cieslik, *Barbie generation*. Geschlechterverhältnisse in der Pflege- und Hygienewerbung 1950–1979, Bachelorarbeit Mainz 2024.
96. Antonia Görgen, „Gastarbeiterkinder“ an rheinland-pfälzischen Grund- und Hauptschulen zwischen Integration und der „Erhaltung der Rückkehrfähigkeit“, Masterarbeit Mainz 2024.
97. Andreas Reckenthäler, Deutsche Diktaturen im Fernsehen. Theorie und Vergleich der ZDFinfo-Nutzung in Ost- und Westdeutschland, Masterarbeit Mainz 2024.
98. Benjamin Denno, Kriegsziele NS-Deutschlands hinsichtlich der Sowjetunion, Bachelorarbeit Mainz 2024.
99. Johannes Erich Schweigardt, Adelige im evangelischen Kirchendienst. Möglichkeiten von Personalakten für eine Adelsgeschichte der Moderne, Dissertation Mainz 2024.
100. Jonas Burkei, Das vergessene 19. Jahrhundert. Adlige Lebenswelten in der Pfalz, Dissertation Mainz 2024.
101. Jennifer Dinges, Wertewandel? Frauenfußball in den 1970er und 80er Jahren, Masterarbeit Mainz 2024.
102. Michael Albert Klein, „Unsere Liebe, unser Lied der DDR“. FDJ-Singeklubs in den Massenmedien der DDR am Beispiel des DT 64-Liedblattes in der Fernsehzeitschrift FF-Rundfunk-u.-Fernsehen/FF-Dabei von 1967–1971, Masterarbeit Mainz 2024.
103. Mitja Rohrbach, Die Endphase des Zweiten Weltkrieges im ländlichen Raum. Die These der „Zusammenbruchgesellschaft“ am Beispiel von Ransel, Bachelorarbeit Mainz 2024.
104. Sarah Cieslik, Beyond the Original. Frauenbilder und Charakterweiterung der Disney-Prinzessinnen, Bachelorarbeit Mainz 2024.
105. Doreen Blake, Katholisch-weibliche agency Eine intersektionale Analyse der Katholischen Frauenorganisationen Österreichs 1918-1933 in den Bereichen Politik, Arbeit und Ehe, Dissertation Wien 2024.
106. Franziska Hendrich, Die Funktion der Mainzer Polizei im NS-Staat 1933–1939. Zwischen Integration in die und Exklusion aus der ‚Volksgemeinschaft‘, Masterarbeit Mainz 2024.
107. Tobias Stettler, Sicherheitsdienst der Hitlerjugend (1935–1943), Masterarbeit Mainz 2024.
108. Mieke Laurisch, Jugendlicher Protest in Schule und Bildung im Nationalsozialismus und der frühen DDR. Ein historischer Vergleich, Masterarbeit Mainz 2024.
109. Hannah Westley, „The Essence of Irish Manhood“. Männlichkeit in der IRA, Masterarbeit Mainz 2025.

110. Adeline Daphne Bisanz, Die Geschlechterbilder der nationalsozialistischen Ästhetik in der „Großen Deutschen Kunstausstellung“ 1937–1944, Bachelorarbeit Mainz 2025.
111. Carolin Marina Zschammer, Bildung nationaler und regionaler Identität im 19. Jahrhundert anhand einer Karte des Großherzogtums Hessen, Bachelorarbeit Mainz 2025.
112. Dominik Matysiak, Die Evangelische Kirche in Mainz zwischen 1933 und 1939. Gemeinden, Personen, Organisation, Masterarbeit Mainz 2025.
113. Elian Abou, Die Prohibition in den USA. Die Mentalitätsgeschichte der amerikanischen Gesellschaft zur Zeit der Prohibition 1920–1933, Bachelorarbeit Mainz 2025.
114. Julius Kalmer, Ernährungsratgeber als Spiegel gesellschaftlichen Wandels in der BRD, Masterarbeit Mainz 2025.
115. Johannes Georg Münch, Die Proteste gegen die Notstandsgesetze 1968 und die Coronagesetze 2020. Ein historischer Vergleich, Masterarbeit Mainz 2025.
116. Katharina Hess, Massenvergewaltigungen durch französische Besatzungstruppen nach 1945, Bachelorarbeit Mainz 2025.
117. Felix Maskow, „Auch die Jungen taten begeistert ihre Schuldigkeit“? Kriegspädagogische Mobilisierung in den Kriegsausgaben und -ergänzungsheften deutscher Schullesebücher während des Ersten Weltkrieges (1914–1918), Masterarbeit Mainz 2025.
118. Valentin Kronberger, Menschen mit „Behinderung“ in Mainz 1933–1945. Eine agency-orientierte Perspektive zwischen Zwangssterilisation und „Euthanasie“, Masterarbeit Mainz 2025.
119. Imad Chawki, Über die Sexualmoral in Westdeutschland. Eine explorative Analyse von Liebesbriefen aus den 1950er Jahren, Bachelorarbeit Mainz 2025.
120. Sofia Elizabeth Lehmann, „Asozial“ als Stigma? Gesundheitspolitische Kontrolle und staatliche Repression gegen Frauen in der DDR am Beispiel der geschlossenen Venerologischen Station in Halle (Saale) 1961 bis 1982, Bachelorarbeit Mainz 2025.

Zurzeit u. a. in Betreuung:

- Barbara Jahn: Erziehungsstrategien und Erziehungspraxis im deutschen Adel nach 1945, Dissertation (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
- Verena Lemke-Schmehl: Adelige Offiziere im Ersten Weltkrieg, Dissertation (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
- Franziska Kaiser: Das Erbe der *Volksgemeinschaft*. (Un-)Doing Memory im ländlich-katholischen Raum nach 1945, Dissertation (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
- Nicolas Schreckenbach, Vulnerabilität (er-)leben. Eine klima- und emotionshistorische Perspektive auf die Vorgeschichte der Revolutionen von 1848/49, Dissertation (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)

- Antonia Görge, ‚Gastarbeiterkinder‘ in Klassenzimmern (1965–1985). Das Problem transnational-europäischer Zugehörigkeit(en) im sozialen Raum Schule, Dissertation (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
- Felix Maskow, Kriegspädagogische Mobilisierung in französischen und deutschen Schulbüchern des ‚gesinnungsfachlichen‘ Unterrichtes während des Ersten Weltkrieges (1914–1918) in transnationaler Perspektive, Dissertation (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)